

# Pravilnik Međunarodnog filmskog festivala IMAM STAV

## Članak 1.

Puni naziv festivala je Imam stav - Međunarodni filmski festival mladih (u daljnjem tekstu MFFM), a svake se godine ispred naziva dodaje redni broj Festivala.

Organizator Festivala je Kulturno prosvjetno društvo „Sloga“ Pakrac (u daljnjem tekstu Organizator), a isti je nastao u okviru projekta „IMAM STAV“ sufinanciranog sredstvima Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku RH.

Festival je filmski i na njemu se prikazuju autorski radovi mladih od 15 – 25 godina iz filmske umjetnosti (u daljnjem tekstu Film).

Festival je međunarodni i dvodnevni, a održava se u Hrvatskom domu „Dr. Franjo Tuđman“ u Pakracu.

Zaštitni znak Festivala je logo (privitak 1) simbol projekta IMAM STAV (u daljnjem tekstu Logo).

## Članak 2.

Zadaće Festivala su:

- poticati aktivan i kreativni rad mladih
- prikazati odnos mladih prema situacijama, stvarima, bićima i odnosima oko sebe
- prikazati zanimljivosti iz naših životnih sredina
- prikazati osobine ljudi, životinja, pojava (moguće i u prenesenom značenju, ulozi)
- prikazati situacije, misli i/ili asocijacije na temu festivala

## Članak 3.

Do 1. travnja Organizator upućuje međunarodni javni poziv autorima filmova od 15 do 25 godina starosti na internetskoj stranici [kpd-sloga.hr](http://kpd-sloga.hr), na Facebooku, Instagramu i drugim portalima i stranicama da pripreme i dostave video materijale.

Prijave za sudjelovanje na Festivalu prihvaćaju se do 15. svibnja 2019 .

Na Festival se mogu prijaviti autori od 15 do 25 godina starosti pravovremenim dostavljanjem:

- čitko ispunjene i potpisane Prijavnice koja je sastavni dio ovoga Pravilnika
- autorskog filmskog uratka u cjelovitom trajanju do 3 minute na DVD mediju u dvije kopije pripremljene za projekciju, pri čemu ne postoji vremensko (kad je snimljen), prostorno (gdje je snimljen) niti jezično ograničenje

Maloljetni sudionici moraju imati popunjenu i potpisanu Suglasnost roditelja ili skrbnika o sudjelovanju na Festivalu koja je sastavni dio ovoga Pravilnika.

Prijava i dostava materijala je trošak pošiljatelja u zatvorenoj omotnici s naznakom: „Za festival – IMAM STAV“.

Dostavljeni materijali ne vraćaju se pošiljateljima.

#### **Članak 4.**

Festival se održava 7. i 8. lipnja 2019., a selekcija radova traje najkasnije do 1. lipnja.

#### **Članak 5.**

Organizacijsko tijelo Festivala je Festivalski odbor kojeg čine predstavnici udruge Organizatora.

Zadaće Festivalskog odbora su:

- osiguravanje tehničkih i financijskih uvjeta za odvijanje Festivala
- osiguravanje rada tijela i službi Festivala
- komunikaciju s gostima i medijima

#### **Članak 6.**

Stručno tijelo Festivala je Prosudbeno povjerenstvo.

Prosudbeno povjerenstvo Festivala ima tri člana koja imenuje Festivalski odbor.

Prosudbeno povjerenstvo između sebe bira predsjednika.

#### **Članak 7.**

Prosudbeno povjerenstvo mora razmotriti pristigle radove i odabrati filmove koji će biti prikazani na Festivalu, a koji udovoljavaju uvjetima iz članka 8. ovoga Pravilnika.

Prosudbeno povjerenstvo temeljem odabranih filmova utvrđuje program Festivala te dostavlja izvješće Festivalskom odboru najkasnije do 1. lipnja.

Program Festivala može se sastojati od najviše 30 filmova.

Zadaća svakog člana Prosudbenog povjerenstva je praćenje cjelovitog programa Festivala i sudjelovanje u razgovorima na festivalskim okruglim stolovima.

Zajednička zadaća članova Prosudbenog povjerenstva je pisanje izvješća o svim filmovima prikazanim na Festivalu.

Prosudbeno povjerenstvo donosi odluke o nagradama te obrazlaže odluke.

### **Članak 8.**

Film u smislu ovog Pravilnika podrazumijeva video materijal čija se tema zadaje svake godine u javnom pozivu i koji traje najviše 3 minute.

Film mora biti obrađen, a može biti obogaćen glazbom i/ili efektima.

Film ne smije sadržavati psovke, erotski materijal, pornografski materijal ili bilo koju nepoćudnu radnju ili izreku.

Tekst filma koji nije izgovoren na hrvatskom jeziku, mora sadržavati prijevod na hrvatski jezik u obliku tekstualnih titlova.

Ako autor želi dodatno pojasniti ili predstaviti snimljene situacije govorom ili pisanim putem na hrvatskom jeziku, može to učiniti u trajanju do 10 sekundi što ulazi u vrijeme trajanja cijelog filma.

Jedan autor može prijaviti najviše 5 filmova samostalno ili kao član skupine autora.

### **Članak 9.**

Svakom izabranom autoru za sudjelovanje na Festivalu Prosudbeno povjerenstvo uputit će pisani poziv s programom Festivala i dodanim sadržajima.

Autorima neizabranih filmova Prosudbeno povjerenstvo dostavit će pisanu obavijest i zahvalu.

### **Članak 10.**

Autori filmova na Festivalu ne mogu biti članovi bilo kojeg tijela Festivala.

### **Članak 11.**

Na Festivalu se dodjeljuju nagrade za najbolji film sveukupno: prvo, drugo i treće mjesto.

Na priznanju je prikazan Logo Festivala u zlatnoj, srebrnoj ili brončanoj boji s tekстом:

„Međunarodni filmski festival mladih IMAM STAV – Pakrac \_\_\_\_\_“  
(godina)

dodjeljuje priznanje za

1. mjesto (odnosno 2. ili 3.) filmu \_\_\_\_\_

autora \_\_\_\_\_

Nagrade su novčane i dodjeljuju se u iznosima kako slijedi:

1. mjesto u iznosu od 1.500,00 kn

2. mjesto u iznosu od 1.000,00 kn

3. mjesto u iznosu od 500,00 kn.

Punoljetnim autorima novčane nagrade dodjeljuju se isplatom na broj osobnog računa, a maloljetnim na račun roditelja/skrbnika.

Priznanja primaju autori filmova osobno u završnom dijelu Festivala.

Nagrade primaju autori filmova osobno u završnom dijelu Festivala.

### **Članak 12.**

Tijekom Festivala mogu se održavati:

- okrugli stol na temu koju predlaže Prosudbeno povjerenstvo i koja će biti vezana s filmskom umjetnošću,
- radionice sa stručnim voditeljima na temu iz područja filma ili multimedije

Radionice su besplatne za autore i ne održavaju se tijekom projekcija filmova.

Radionici mogu pristupiti i autori čiji radovi nisu u programu Festivala te svi zainteresirani mladi u dobi od 15 do 25 godina uz prethodne prijave.

Radionice su za sudionike u dobi od 15 do 25 godina starosti besplatne.

### **Članak 13.**

Autorima i prethodno prijavljenim sudionicima radionica osigurava se prehrana tijekom održavanja Festivala dok putni troškovi, troškovi noćenja, dnevnice i drugi troškovi neće biti financirani iz proračuna Festivala.

### **Članak 14.**

Iz sredstava projekta unutar kojih se festival programski i tematski uklapa može se financirati:

- troškovi honorara voditeljima radionica
- troškovi potrebnih materijala za radionice
- troškovi pripreme, oblikovanja i izrade poziva
- troškovi prehrane
- troškovi ukupnog bruto iznosa nagrada

ovisno o donacijskom ugovoru Organizatora Festivala i donatora.

### **Članak 15.**

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom donošenja na organizacijskoj sjednici Festivalaskog odbora održanoj 15. siječnja 2020. godine.

Sadržaj ovoga Pravilnika, ocjena, mišljenja, stavova i preporuka nastalih tijekom provedbe Festivala isključivo je stav i odgovornost Organizatora.

Damir Špančić